



Игорь Кудашев:  
«Ветераны  
из Старых Бурас —  
мои главные  
учителя, они  
научили любить  
Родину, людей,  
жизнь, учили  
созидать»  
с. 2

Юрий Кочнев:  
«Задача  
Собиновского  
фестиваля —  
создать  
исчерпывающую  
палитру  
музыкальных  
явлений»  
с. 4



№10 (60) Пятница, 17 мая 2013

www.izvestia64.ru

Герои войны — строители  
мирной жизни с. 3

В Ершовском районе  
открыта Стена Памяти с. 3

Зданию краеведческого  
музея — 200 лет с. 4

## Новости

### Мост Саратов-Энгельс обследуют специалисты

Для получения заключения о техническом состоянии автомобильного моста Саратов—Энгельс в этом году за счет средств областного дорожного фонда планируется проведение полного обследования объекта, включая обследование надводной и подводной частей опор. По его результатам будут определены дополнительные виды и объемы работ по ремонту автомобильного моста, сообщает комитет дорожного хозяйства области.

Как отметили в комитете, в благоприятный период для проведения дорожных работ предполагается приступить к переустройству тротуаров (включая их гидроизоляцию) и перильного ограждения, ремонту лестничных сходов, установке опор освещения и подключения электроосвещения моста по проектной схеме с использованием кабельных постов, также планируется ремонт опоры №14. Таким образом, после выполнения ремонтных работ будет обеспечена безопасность движения пешеходов. Автомобильное движение в этом случае закрыто не будет.

### Крупная авария под Пензой унесла жизни 10 человек

14 мая около 8.00, по данным дорожной полиции Пензенской области, на 260 км автомобильной дороги Пенза—Тамбов в районе села Константиновка Пензенского района произошла крупная дорожная авария со смертельным исходом. Водитель микроавтобуса «Фольксваген» выехал на полосу дороги, предназначенную для встречного движения, где совершил столкновение с автомашинами «Фредлайнер» и «Шевроле Лачети».

Согласно информации регионального ГУ МЧС, в результате аварии пострадали 22 человека. Из них десять человек погибли, еще девять госпитализированы. Одному из пострадавших оказана первая медицинская помощь на месте.

Все погибшие — граждане Таджикистана — были пассажирами микроавтобуса «Фольксваген». Как сообщают сотрудники полиции, они направлялись на работу в Чувашию, информирует «РГ».

### В Национальной деревне — праздник «Очаг любви, тепло согретый»

Сегодня, 17 мая, в 16.00 в этнографическом комплексе «Национальная деревня народов Саратовской области» состоится организованный комитетом общественных связей и национальной политики области и министерством социального развития области праздник «Очаг любви, тепло согретый». Мероприятие посвящено Международному Дню семьи и станет подарком многодетным семьям Саратова.

Концертную программу подготовили творческие семьи Екатериновского муниципального района. Среди участников — лауреаты и дипломанты областных и всероссийских конкурсов: народный коллектив, оркестр народных инструментов «Русские узоры», театр кукол «Пинюк», вокальная группа «Лада», семья Ханжовых, семья Назаровых, семья Карташевых и другие.

Гостей праздника будет ждать выставка декоративно-прикладного искусства «Мастерим мы всей семьей», а в национальных подворьях можно будет познакомиться с бытом, семейным укладом и национальной кухней народов Саратовской области.

В праздник, по предварительной информации, примут участие министр области — председатель комитета общественных связей и национальной политики области Борис Шинчук, заместитель министра социального развития области Ирина Седова, глава Екатериновского муниципального района Роман Дементьев.

### После реконструкции будет открыт музей И.Н.Ульянова

Торжественная церемония открытия в Пензе музея И.Н.Ульянова, реконструированного за счет средств федерального и регионального бюджетов, состоится в пятницу, 17 мая.

— В музее выполнен большой объем работ: проведен капитальный ремонт здания, заменены системы освещения, отопления и вентиляции. Кроме того, теперь здание приспособлено для посещения людьми с ограниченными возможностями. В музее установлены пандусы и оборудован подъемник на второй этаж, — сообщает ИА «PenzaNews».

### В Саратов завезли корь из Франции

По сообщению регионального Роспотребнадзора, в области значительно ухудшилась статистика по заболеваемости корью.

По данным медиков, в апреле во власти этой хвори оказались тринадцать жителей региона. Как утверждают специалисты Роспотребнадзора, в пяти случаях подозрения на корь оказались не беспочвенными, восемь остальных находятся в процессе лабораторных исследований. Также эскулапы уточняют, что вирус-2013 завезен из Франции.

В числе тринадцати заболевших корью саратовцы, жители Энгельса, сел Заветное и Межевое Энгельского района. На сегодняшний день ведется обеззараживание помещений, в которых живут заболевшие. Их родственников прививают.

В Роспотребнадзоре привели и сравнительную статистику по заболеваемости корью. Так, в 2011 году на территории региона было зарегистрировано четыре случая сبلгородской и чеченской пропиской. В 2012 году медики зафиксировали троих заболевших корью, которые приехали в нашу область из Дагестана.

### Горадминистрации нужен двухмиллиардный кредит

Администрация Саратова объявлено девять аукционов, предмета которых значится «определение кредитных организаций, привлекаемых для осуществления муниципальных внутренних займов муниципальных образований «Город Саратов» в 2013 году».

Общая сумма кредита по всем аукционам составляет два миллиарда рублей (под 9,5% годовых). Сроки выплаты кредита: 12 месяцев. Сроки закрытия кредитных линий: от 29 ноября до 25 декабря 2013 года. За временное пользование деньгами местная администрация выплатит 190 миллионов рублей из бюджетной казны.

### Будем с хлебом!

В хозяйствах Саратовской области продолжается сев яровых культур. На 16 мая 2013 года яровые культуры засеяны на площади более двух миллионов гектаров, что составляет 83% от запланированного. Из них зерновые и зернобобовые размещены на площади немногим более одного миллиона гектаров, технические — на 843 тыс. га, кормовые — на 50 тыс. га, картофель — 26,2 тыс. га, овощные — на 13,8 тыс. га и бахчевые — на 7 тыс. га.

В целом по области сев яровых культур планируется закончить к 25 мая, — сообщает пресс-служба регионального минсельхоза.

# Депутаты защитили горожан от завышенных платежей

Факт



Плата за общедомовые нужды взята под контроль по инициативе депутатов

Десятое внеочередное заседание Саратовской областной думы стало одним из самых коротких: чуть больше часа понадобилось депутатам для рассмотрения тридцати вопросов. Областные парламентарии отклонили законопроект городской думы об административных комиссиях, объединили 32 муниципальных образования в одиннадцать районов области и приняли постановление о защите граждан от необоснованного увеличения платы за общедомовые нужды.

Марина Синицына

Проект постановления «О рекомендациях по защите граждан от необоснованного увеличения платы за коммунальные услуги на общедомовые нужды в многоквартирных домах» обсуждался на заседании круглого стола в областной думе, и принятые по его итогам рекомендации легли в основу документа, принятого

15 мая. По словам председателя думского комитета по вопросам жилищной, строительной и коммунальной политики Алексея Сергеева, принятие постановления необходимо для того, чтобы защитить права всех участников правоотношения в жилищно-коммунальной сфере и ограничить рост платежей за ОДН. Эта аббревиатура стала головной болью для многих саратовцев: платежи с огромными суммами в строке «общедомовые нужды» они получают с начала этого года. Положить этому конец и должно постановление облдумы: в нем содержатся рекомендации управляющим компаниям, ТСЖ, ЖСК, контролирующим организациям и областному комитету государственного регулирования тарифов. Этот комитет должен утвердить нормативы потребления коммунальных услуг на ОДН до 1 июня 2013 года. Контролировать начисление платежей за ОДН рекомендовано Государствен-

ной жилищной инспекции, а информировать и консультировать граждан по этим вопросам должно областное министерство ЖКХ.

Предметом дискуссии стали два законопроекта о внесении изменений в областной закон «Об административных комиссиях». Изменения инициированы Саратовской городской думой и депутатом областной думы Леонидом Писным: предлагается увеличить штатную численность административных комиссий за счет бюджета региона. Зампред облдумы Александр Сундеев предложил отклонить оба законопроекта, так как имеется два отрицательных заключения губернатора области на эти документы. Из-за дефицита областного бюджета сейчас нет возможности увеличить его расходы. Леонид Писной пояснил, что административные комиссии занимают правовую позицию, в том числе и в сфере ЖКХ. «А мы идем на то, что говорим городу Саратову: если

вы хотите заниматься пресечением безобразий, то занимайтесь этим за свой счет. При этом речь идет о полутора миллионах рублей в год. Мы либо до конца не изучили эту проблему, или просто кому-то выгодно не принимать этот нормативный акт. Это вопрос принципа: город получает дополнительные полномочия без необходимого финансирования», — отметил депутат. Председатель областной думы Владимир Капкаев обратил внимание на то, что численность административных комиссий не сокращается, но сейчас нет возможности увеличивать их штаты за счет областного бюджета, поэтому предлагается делать это за счет муниципальных средств. Большинство голосов за законопроект были отклонены, но спикер облдумы не исключает возможности вернуться к этой инициативе позже.

А вот закон о надзоре за состоянием аттракционов был принят единогласно. Этот нормативный

акт инициирован Ростехнадзором области. По словам начальника этого ведомства Татьяны Кравцовой, сейчас в области эксплуатируется 77 стационарных аттракционов, а также передвижные «луна-парки», и их техническое состояние никем не контролируется. Теперь, согласно принятому закону, осуществлять надзор в этой сфере будет Ростехнадзор.

Кроме того, на заседании депутаты внесли изменения в избирательное законодательство: поправки связаны с работой окружных, территориальных и участковых избирательных комиссий. Парламентарии также выбрали члена областной избирательной комиссии с правом решающего голоса — эту должность займет доцент Поволжского института управления Ольга Кузнецова. Ее кандидатура была предложена партией «Патриоты России» и получила поддержку большинства депутатов.

Факт

# Глава Саратова отчитался о своей работе

На 24-м внеочередном заседании городской думы Олег Грищенко выступил перед депутатами с отчетом о своей работе. Глава Саратова рассказал о том, какие городские проблемы удалось решить с начала работы гордумы 4-го созыва и что еще предстоит сделать.

Марина Синицына

Приоритетными направлениями работы городских властей на протяжении нескольких лет остаются социальная сфера и благоустройство Саратова. Только в прошлом году на финансирование социальной сферы было выделено свыше 7 миллиардов рублей. Это позволило повысить зарплату врачам и учителям, отремонтировать школы, больницы, поликлиники, учреждения культуры и спорта. Продолжается работа по сокращению очередей в детские дошкольные учреждения: разработаны проекты зданий новых детских садов в по-

селках Юбилейном, Солнечном и Комсомольском. За несколько лет удалось восстановить систему уличного освещения, решена проблема вывоза мусора, в городе появились новые зоны отдыха, парки и скверы. За счет участия в областных и федеральных программах ремонтируются дома, дворы и дороги. Однако решить все городские проблемы не удастся из-за хронического недофинансирования полномочий органов местного самоуправления. Поэтому городские власти стараются максимально эффективно использовать муниципальные средства и имущество и изыскивать новые источники доходов городского бюджета.

После своего выступления Олег Грищенко ответил на вопросы депутатов о ситуации со строительством на улице Барнаульской, организации публичных слушаний и графике приема депутатами жителей, о системе встреч с гражданами, о проблеме с «Саравиа» и ремонте моста Саратов—Энгельс.

Отвечая на вопросы журналистов, глава города подчеркнул, что необходимо изменение федеральных законов, регламентирующих финансирование муниципальных полномочий: «Пока не изменится бюджетное законодательство и не поменяются нормативы отчислений по налогам, ничего не изменится. Каждый раз будем брать кредиты, и когда объем заимствований превысит уровень доходов, город автоматически признают банкротом. Но думаю, что нас все-таки услышат высшие органы власти».

На заседании депутаты также рассмотрели поправки в городской бюджет, согласно которым доходы уменьшаются на 35,7 млн руб., в том числе за счет уменьшения на 40,9 млн руб. доходов от оказания услуг по реализации социальных месячных проездных. Расходы будут увеличены почти на 105 млн руб. Эти средства будут направлены на подготовку к летней оздоровительной кампании, вывоз и утилизацию от-

ходов с несанкционированных свалок, ремонт детского сада в Ленинском районе и реализацию программы «Доступная среда». В целом доходы городского бюджета составят 11,2 млрд руб., расходы — 12,18 млрд руб., дефицит — 988 тыс. руб. Такие изменения вызвали ряд вопросов у депутатов — увеличивается дефицит бюджета и размер муниципального долга. Депутат Олег Комаров предложил изменить межбюджетные отношения и инициировать принятие соответствующего федерального закона. Олег Грищенко отметил: «Эту тему мы поднимаем не первый год, но понимания пока не находим. В этом году у нас отобрали 600 миллионов транспортного налога. Уменьшили кадастровую стоимость земли: минус 200 миллионов. Прошла индексация заработной платы — 300 миллионов рублей. Больше миллиарда, и где нам его взять? Сейчас нам нужно финансировать программу по переселению граждан

из ветхого и аварийного жилья, это 170 миллионов рублей. У нас нет таких денег, но мы не имеем права не участвовать в этой программе. Нужно менять Бюджетный кодекс РФ, городской бюджет должен быть обеспечен не на 40%, а полностью».

Глава администрации Саратова Алексей Прокопенко предложил внести еще две поправки в городской бюджет: изыскать 9,5 млрд руб. на исполнение судебных решений об увеличении количества детских садов и более 1 млрд руб. — на исполнение судебных решений о предоставлении квартир жителям аварийных домов. По словам Алексея Прокопенко, исполнить эти решения можно только за счет увеличения дефицита бюджета, а единственным источником средств в этом случае будут дополнительные заимствования. Депутаты большинством голосов отклонили эти поправки, так как в городской казне нет средств на исполнение решений суда.

# Старые Бурасы: родной историей хранимы



Первым звеном незримой, но всем сердцем осязаемой цепочки любви в Старых Бурасах является военно-мемориальный комплекс «Женщина-Мать с ребенком на руках»

У каждого села есть свой характер. Старые Бурасы Базарно-Карабулакского района в этом плане динамично развивающееся село, нравственным фундаментом которого служит преданность святой памяти ветеранов Великой Отечественной. День Великой Победы для жителей Старых Бурас один из главных праздников. Здесь себя гордо называют потомками великих воинов. И своими делами доказывают, что они достойные потомки. Накануне 9 Мая всем сердцем тянешься сюда, чтобы очутиться в этой обители жизнелюбия, сконцентрировавшей в себе память, долг и честь.

Елена Маркелова

Центральная площадь села. На подъезде к ней, словно величавый стражник, встречает мемориальная доска с увековеченными на ней 226 фамилиями участников ВОВ. Всего из села Старые Бурасы, деревень Никольское, Муратовка, Борисовка, которые входили в колхоз им. Крупской, с 1941 по 1945 год ушли на фронт 786 человек. В Старые Бурасы вернулись 507 человек — заливать раны свои и земли. Они — и 226 оставшихся на поле боя, и пропавшие без вести, и более полутысячи земляков, вернувшись на малую родину, к разрушенным хатам, голодным детям, изможденным старикам, — ежедневно безмолвно зовут своим землякам принять наступивший день всем сердцем. С таким настроем, более 44 лет назад окончив вуз, приехал в Старые Бурасы сегодняшний неутомимый и мудрый руководитель Игорь Кудашев. Когда Игорь Яковлевич начал работать в 1976 году секретарем парткома колхоза им. Крупской, в Старых Бурасах в живых осталось 85 участников Великой Отечественной войны. Они были ему во всем опорой, наставниками и старшими надежными товарищами. Они были солидарными, все трудились в колхозе. Руководитель считает, что всеми своими достижениями он обязан землякам-участникам войны. О военной странице Старых Бурас Игорь Кудашев рассказывает с позиции профессионального историка. И перед нами возникает целая галерея героических образов.

## Летописцы военных будней

Яков Федорович Палагин. Бравый ветеран стал настоящей легендой села. Яков Федорович — коренной житель Старых Бурас. Он родился в 1916 году в многодетной семье. В армию был призван в 1937 году. Службу проходил на Дальнем Востоке, был участником боевых действий на озере Хасан, где получил ранение. В июне 1941 года после демобилизации, не успев пробить дома и месяца, вновь оказался на переднем крае. В 1943 году Якова Федоровича направили в летную школу, а затем в составе воздушных сил Палагин участвовал в Яско-Кишиневской операции и боях за Будапешт. Войну закончил в Вене заместителем командира эскадрильи по полчасти. Со службы в родное село вернулся в 1947 году. С конца 50-х до конца 60-х годов работал председателем сельского совета Старых Бурас. Скончался Яков Федорович в 1982 году после продолжительной болезни.

Яков Иванович Неврюев. Воин родился в Старых Бурасах 9 сентября 1923

года. Был призван на фронт в 1942 году. Боевой путь начинал санитаром, был стрелком. Во время войны окончил военное училище. Старшим лейтенантом командовал ротой. Получил два легких и два тяжелых ранения. Последний раз был ранен, не дойдя сорок километров до Берлина. Лежал в госпитале. Комиссован по ранению в сентябре 1945 года. После войны работал трактористом в колхозе имени Крупской. Ушел на пенсию. Умер в 1991 году.

Василий Григорьевич Шибаев. Старые Бурасы хранят память об этом прославленном земляке, который родился в 1918 году. В ряды российской армии призван в 1939 году. Служил на Дальнем Востоке в Советской Гавани. Оттуда в 1941 году направлен на фронт. Прошел всю войну механиком-водителем танка Т-34 в звании старшины. Участник Курской битвы. Был ранен. Награжден орденом Славы, медалями за победу над Германией, за участие в ВОВ. Вернулся в 1945 году в родное село и работал механиком до выхода на пенсию. Почетный колхозник, ветеран труда. Умер в 1998 году.

Василий Иванович Чуверков. Житель Старых Бурас родился в 1921 году и был призван на фронт в 1941 году. Прошел всю войну. Боевал на Курской дуге, в Сталинграде, в Австрии. Дошел до Берлина. Был дважды ранен. Награжден орденами и медалями. Вернулся в 1945 году. Всю жизнь проработал в колхозе имени Н.К.Крупской. Умер в 2007 году.

Василий Иванович Игнатов. Судьба ветерана в годы войны сложилась драматично. Роденный в 1925 году в селе Алексеевка Базарно-Карабулакского района, Василий Иванович был при-

зван в колхозе механизатором. За добросовестный труд награждался медалями, грамотами, направлялся в Москву. Умер в 1980 году.

Николай Михайлович Шустов. Попал на фронт в январе 1944 года двадцатилетним юношей. До этого обучался в военной специальности минометчика. Служил в 215-й стрелковой дивизии, освобождал Европу от фашистов. Когда его просили рассказать о войне, он отвечал: «Война она и есть война! Ничего хорошего. Ребят жалко...» Награжден орденом Красной Звезды, медалями «За отвагу», «За взятие Кенигсберга». Его трудовая послевоенная биография связана с родным селом — Старые Бурасы Базарно-Карабулакского района, где после окончания сельскохозяйственного института работал до последнего своего дня главным агрономом.

Михаил Васильевич Палагин. Родился 21 ноября 1920 года. Призван в армию в конце 1942 года на службу в поселок Шиханы. Из воинской части выбрали всех механизаторов и отправили во Владимирскую область, затем на Второй Белорусский фронт. Очень часто вспоминал Варшаву, где шли ожесточенные бои. Однажды его машина попала под бомбежку, где он и был впервые ранен и контужен. Войну закончил в Берлине, где на Рейхстаге взводом нацарапал свою фамилию. Домой вернулся в 1948 году. За время войны несколько раз виделся с Г.К.Жуковым. Был награжден боевыми медалями «За взятие Варшавы», «За взятие Берлина», медалью за победу над Германией в ВОВ 1941-1945 годов. Михаил Васильевич вспоминал: «Когда шли бои под Варша-



9 мая жители села вспоминают, чтят, чтобы в будущем верить, любить, созидать

зван на фронт в 1943 году. В первом же бою был тяжело ранен, потерял ногу. Числился в списках погибших. Долгое время лежал в госпитале, затем был комиссован. До пенсии работал в колхозе им. Н.К.Крупской главным бухгалтером. Умер в 1999 году.

Василий Демидович Бумарскова. Родился 25 декабря 1919 года в Старых Бурасах. В 1939-м был призван в армию. Служил на Дальнем Востоке. Когда началась война, он в составе советских войск был отправлен на территорию КНР, где и прослужил всю войну до 1946 года. Был неоднократно награжден правительственными наградами. Прослужив семь с половиной лет, вернулся в родное село, женился. Работал

вой, солдаты очень голодали и питались брюквой с полей. Там все поля были ей засажены. Она и спасала...»

Анна Ивановна Бумарскова. Родилась в 1923 году. Ей было 18 лет, когда началась война. С первых дней Анна с такими же, как она, девушками заменили мужчин, ушедших на фронт. Всю войну она работала трактористкой, штурманкой. В 1946 году была награждена медалью.

Михаил Тимофеевич Дудин. Сейчас герой войны остался единственным ветераном, дожившим до сегодняшнего дня. Михаила Дудина односельчане называют своей нравственной основой. Михаил Тимофеевич родился в селе Старые Бурасы в 1926 году. Когда нача-

лась война, он еще не достиг призывного возраста, но в 1942 году проходил специальную подготовку в селе Алексеевка, где была набрана группа для обучения военному делу. В ноябре 1943 года он был направлен в Вольск, где три месяца обучался на младшего специалиста авиации. Затем был направлен в Куйбышев, а уже оттуда в 1944 году на Западно-Украинский фронт. После окончания войны продолжил службу в Германии. Вернулся домой в 1948 году. Всю жизнь, до ухода на пенсию, работал в колхозе трактористом. «За войну много горя пришлось увидеть, — рассказывает Михаил Тимофеевич. — И печи, в которых враг сжигал наших военнопленных, и под бомбежки постоянно попадали, в атаку под Берлином



Игорь Кудашев и ветеран войны Михаил Дудин

буквально по трупам шли, ими все было устелено. И доказали миру, что мы, россияне, как хотим, так и живем. Отстояли свободу. И огромная благодарность Игорю Яковлевичу за то, что он заботится о ветеранах, за то, что селу помогает».

Александра Ефимовна Косякова. Судьба этой женщины, 90-летней юбилей которой старобурасцы будут отмечать осенью, трудна и уникальна. Лучшее самой мудрой фронтовички не расскажешь: «Я родилась в большой семье. Нас у родителей было шестеро. Война нас всех раскидала. Мать осталась одна. Отца взяли на фронт. Я, 18-летней девушкой, только вышла замуж, а в лето мужа забрали на фронт, отца. После этого и пошло-поехало. Когда немцев эвакуировали из Красного Кута, нас, молодежь, в поездах отправляли туда

поприще. У ветерана двое прекрасных сыновей, любящие внуки. 9 мая шумной компанией они по незыблемой традиции собираются за гостеприимным столом своей любимой родительницы и бабушки.

Александра Ивановна Шибаева. Родилась в 1923 году. В военные годы, будучи молодой девушкой, трудилась в тылу. Вначале работала прицепщицей на тракторе, потом трактористкой. В послевоенные годы трудилась в колхозе. Заслуженный колхозник. Ветеран труда.

Сегодня здравствующие ветераны войны из Старых Бурас считают: российской армии во многом удалось победить потому, что нашим воинам помогало осознание огромной поддержки со

успевают и на все злятся — парадокс». Чтобы таких парадоксальных ситуаций не возникало в Старых Бурасах, Игорь Яковлевич делает все возможное для благоустройства села.

Здесь работает масса социальных программ разных уровней. А также, видя подвижническую деятельность здешнего руководства, сюда стремятся меценаты. ООО «Кудашевское» выражает огромную благодарность Семену Моисеевичу Глозману за помощь в благоустройстве села и активное участие в жизни Старых Бурас. Игорю Кудашеву удается мудро «привязать» сердце каждого земляка к малой родине.

Первым звеном незримой, но всем сердцем осязаемой цепочки любви является мемориал в центре площади. Кто-то мог не понять инициативы Игоря Кудашева, ведь по тем временам комплекс стоил баснословных денег — хозяйство заплатило за скульптуру 450 тысяч рублей. Но этот комплекс не мог не появиться в процессе вдохновенного обновления облика своей любимой малой родины.

— 80-е годы стали для Старых Бурас эпохой глобальных строек, — рассказывает заместитель председателя по строительству ЗАО «Кудашевское» Александр Усанов. — Среди вновь построенных зданий администрации, Дома культуры, гостиницы, магазинов, дома быта, были обозначены площади. На очередном заседании правления, где обсуждались планы по благоустройству и застройке центра села, Игорь Яковлевич поднял вопрос о создании мемориала, включающего в себя вечный огонь, мемориальные стены с плитами, на которых выбиты имена павших воинов-земляков, аллею, засаженную декоративными елями и, самое главное, новую скульптуру «Женщина-Мать с ребенком на руках».

По словам Александра Николаевича, создание комплекса стало коллективным трудом творческой группы, которую составили лучшие художники Санкт-Петербурга. Предварительные же разработки всех проектов и их исполнение были поручены Игорем Кудашевым Александру Усанову, которому пришлось объехать с комиссией все села близлежащих районов, где памятники были изготовлены из бетона. Было решено заказать памятник из долговечного материала — гранита.

## Герои войны и труда

Дети, женщины, старики. Именно на них мужчины оставили села и города. Старые Бурасы гордятся теми, кто не складывая рук делал все для фронта, для победы.

Анна Алексеевна Бумарскова. Когда началась война, прекрасной женщине, передовику производства было 12 лет. «У матери кроме меня еще были дети трех лет и трех месяцев, — вспоминает военное детство Анна Алексеевна. — Конечно, было тяжело. Сначала я оставалась с детьми. Но в низинке, на хуторе, был огород, где вся молодежь работала. И я к ним в бригаду поступила. Война кончилась — мама охраняла церковь, которую тогда как склад использовали. Я ее часто замешала. А после войны организовала свою бригаду и устроилась работать в лесозащиту».

За саженцами Анна Алексеевна ухаживала как за детьми и так преуспела на этом поприще, что нередко ее приглашали и работники фермы, где дояркой Анна Бумарскова тоже достигала колоссальных надов. Так и шагала по жизненному пути с трудовым успехом.

Михаил Павлович Шустов. Среди тех, кто остался в тылу и сегодня гордо носит звание ветерана труда, был этот оптимистичный человек. Ему было 12 лет, когда началась война. По рассказам Михаила Павловича, когда мальчишек позвали трудиться, сам он на работу побежал стремглаз. Ребенок, он подвозил воду на лошади. 16-17-летними мальчишки уже работали на полях и лобогрейках (машинах по уборке сена).

## Наказ потомкам

С гордостью перечисляя имена славных земляков, Игорь Яковлевич Кудашев находит очень точное определение: «Это были целенаправленные люди. Они всегда знали, что делать и как. И что бы в жизни ни случилось, на нее не жаловались. Это люди, закаленные войной, жизнью. 85 ветеранов из Старых Бурас — мои главные учителя, они научили любить Родину, людей, жизнь, учили созидать. В соседние села ходили работать, пешком. А сегодня многие современные молодые люди ничего не

убирают хлеб. Потом отправились рыть окопы, затем я попала на фронт. Служила поваром. И в Польше была, и до Берлина дошла. Всегда, до самого окончания войны, находилась на передовой. Много горя война принесла: мужа убили, отец вернулся искалеченный. Сердце до сих пор берет за воспоминания: с кухни едешь — наверху самолеты летают, внизу мины лежат. Одна мысль — вернешься или нет. А еще Александре Ефимовне никогда не забыть, насколько радостным и переполненным счастьем был день 9 мая в Берлине. Все ощущаешь, что начинается новая жизнь. И это ощущение вело Александру Ефимовну всю жизнь, которая дарила много радостных хлопот и побед уже на мирном

# Одна на всех!

«Великая Победа ковалась каждым россиянином, священная память живет в каждом сердце» — с таким посылом руководителя КФХ «Тюменевское» Самойловского района братья Федор и Григорий Тамочкины три года назад создали мемориал воинам-землякам, защищавшим нашу Родину в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Елена Маркелова

Уже три года 9 мая для тюменцев начинается по привычному сценарию. В

10 утра здесь смотрят по телевизору парад на Красной площади и, подзарядившись нужным настроением, спешат в школу...

Сиреневая аллея, льющаяся из динамика «А степная трава пахнет горечью», ком в горле... В центре просторного школьного двора — мемориал. На трех лаконичных плитах, расположенных на гранитном постаменте, — фамилии всех воинов-тюменцев: и павших на полях сражений, и вернувшихся в родное село. Всего на памятнике начертано 110 фамилий. Очень символично, что обелиск установили на территории местной

школы. Центр духовно-образовательной жизни села теперь содержит на своей территории символ вечной памяти, к которому может прийти поклониться и стар и млад. Вот и в 68-ю годовщину Победы сюда пришли практически все жители деревни и гости села. В подготовке к торжественному митингу приняли участие учителя, ученики, выпускники школы. Учащиеся — их трое — читали проникновенные стихи. Участники местной художественной самодеятельности пели песни. Многие присутствующие не могли сдержать слез.

— Память учит и призывает, убеждает и предостерегает, дает силу и внушает веру. Вот почему наш народ так свято чтит подвиги тех, кто не жалел ни сил, ни самой жизни в борьбе с врагом, — приветствовал односельчан Григорий Тамочкин.

Депутат районного собрания призвал молодежь всегда бережно хранить память о своих героических земляках и передавать ее грядущим поколениям.

От лица школьников ученик 7-го класса Кирилл Райков пообещал:

— Мы, молодое поколение России, будем помнить героизм нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Не забудем тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для нас. Будем достойными потомками того великого поколения!

Местные жители давно мечтали о памятном обелиске землякам-защитникам Отечества от фашистских оккупантов. Мемориал стал не просто мостиком между прошлым и настоящим, но и тем укрепляющим фундаментом, который вселяет уверенность: российскому селу быть.



Возложение цветов к мемориалу воинам-землякам в селе Тюменевка



Мемориал в центре Миусса существенно преобразился

## В память об ушедших в бессмертие

Жители села Миусс Ершовского района увековечили память земляков, отдавших свою жизнь за Победу в Великой Отечественной войне и умерших уже в мирное время. Накануне Дня Победы в центре села была торжественно открыта Стена Памяти, на которую занесено 147 фамилий бойцов, ушедших на фронт из Миусса и соседней Карповки. В памятный список — 88 погибших на полях сражений и 59 фронтовиков, не дожидшихся до 68-й годовщины Победы.

Татьяна Горпиняк

На торжественном митинге собралось большинство местных жителей. В их числе — двое ныне живущих ветеранов, Николай Иванович Ефимов и Николай Яковлевич Клещев. Именно им было предоставлено почетное право открыть обновленный памятник участникам Гражданской и Великой Отечественной войн. Монумент на месте братской могилы, в которой в свое время были захоронены герои Гражданской войны,

ной думы Николай Кузнецов и Михаил Ткаченко, глава Ершовского района Андрей Волков, глава районной администрации Светлана Зубрицкая, глава администрации Миусского МО Александр Кузьминов и многие другие. Выступающие выражали надежду на то, что данное мероприятие оставит неизгладимый след в сердцах и душах подрастающего поколения. Что для них станет доброй традицией чтить память своих односельчан — участников Великой Отечественной войны. К сожалению, их осталось очень мало.

Всего два дня не дожидаясь до очередной годовщины Победы Николай Михайлович Калмыков, который проживал в селе Чкалово, входящем в Миусское муниципальное образование. Своей боевой путь он начал в 1943 году на Волжском фронте, в 100 километрах от Ленинграда. Военную подготовку проходил в Пугачеве, где по 20 часов в день приходилось учиться военному ремеслу. Ветеран служил в лыжном батальоне. Помнят земляки его рассказ о том, как бойцы шли в наступление под горо-

и цветы к мемориалу. В ходе мероприятия были названы имена всех тех, кто ушел на фронт из села Миусс и Карповка и кого уже не осталось в живых.

Праздник в Миуссе стал одним из самых трогательных и запоминающихся в череде многочисленных мероприятий, прошедших на территории Ершовского района в преддверии Дня Победы. Основные торжества развернулись в районном центре непосредственно 9 мая. С раннего утра к центральной площади Ершова подходили люди с георгиевскими ленточками на груди, с букетами цветов, которые они возлагали к мемориалу «Вам, ушедшим в бессмертие, вечная слава и память потомков», дарили фронтовикам и труженикам тыла. С теплыми словами ко всем присутствующим обратилась глава администрации Ершовского района Светлана Зубрицкая, председатель Совета ветеранов района, участник Курской битвы Валентин Найденов. Валентин Георгиевич призвал молодое поколение ершовцев всегда помнить подвиг народа и то, какой ценой доста-



Выступление почетных гостей Николая Кузнецова, Светланы Зубрицкой и ветерана войны Николая Клещева



появился в конце 1960-х годов. К 68-й годовщине Великой Победы это памятное место существенно преобразилось: здесь заменили ограду, территорию облицевали мраморной плиткой. Рядом с памятником появилось шесть стел с именами фронтовиков.

Одним из инициаторов открытия Стены Памяти стала уроженка Миусса Мария Киселева. Ее отец Иван Максимович Киселев был фронтовиком. Он участвовал в обороне Сталинграда, за что был отмечен множеством наград, в том числе медалью «За боевые заслуги». Марии Ивановне вместе с другими почетными гостями было доверено право открыть Стену Памяти, на которой выгравировано имя ее отца.

В торжественном митинге приняли участие депутаты Саратовской област-

дом Волхов. Бой разворачивался на широком и чистом поле, где не было способно укрыться, поэтому были огромные потери с советской и немецкой сторон. Бойцы это место называли «полянкой смерти». В 1944 году в бою под городом Остров Николай Михайлович получил осколочное ранение в грудь. Этот осколок до конца жизни давал о себе знать. Еще два минных ранения фронтовик получил в ходе наступления под Выборгом, где он был командиром минометного взвода. Победу встретил в Ленинграде в Военной медицинской академии, где проходил лечение. Ветеран имеет орден Славы и орден Великой Отечественной войны второй степени.

Память всех ушедших героев участники митинга почтили минутой молчания. После этого были возложены венки

нашей стране Великая Победа. Перед зрителями развернулась картина «Хроника военных лет» в исполнении артистов РСКЦ. Коллективы художественной самодеятельности школ города представили зрителям красочную программу, выпустив в небо голубей, множество разноцветных шаров и салют, символизирующих мирное небо и счастливое детство.

Не менее оживленно было и у других памятников города, возле которых несли почетные караулы сотрудники отделов МВД России. На городском кладбище собрались представители трудовых коллективов АТП, МОУ СОШ №3, реабилитационного центра, поликлиники, ДОСААФ, ученические классы и юные помощники полиции МОУ СОШ №3. Возле братской могилы воинов, скончавшихся в эвакогоспитале, прошел традиционный митинг «Победа в сердце каждого».

На площади имени Г.К.Жукова состоялся торжественный митинг «Подвиг в наследство». На нем собрались трудовые коллективы железнодорожных предприятий города, КЦСОН, жители города. Присутствующие возложили цветы и венки к памятнику «Священная война» и к памятнику сотрудникам ОВД, погибшим в Великой Отечественной войне.

Завершила празднества в Ершове вечерняя программа «Небо Победы», которая собралась на центральной площади всех желающих посмотреть концерт художественной самодеятельности и праздничный салют. Торжества в Ершовском районе — наглядное свидетельство того, что День Победы остается одним из самых любимых народных праздников в России.



Бывшая узница фашистских концлагерей Надежда Романчук, ветераны войны Николай Клещев с супругой, Николай Ефимов

## Герои войны — строители мирной жизни

Накануне Дня Победы в Пугачеве состоялось открытие мемориальных плит в память о почетных гражданах района, участниках Великой Отечественной войны Александре Федорове и Алексее Борисове. Оба внесли немалый вклад в социально-экономическое развитие Пугачевского района: Александр Васильевич — в должности первого секретаря райкома КПСС, Алексей Семенович — первого секретаря горкома. О них наш сегодняшний рассказ.

Татьяна Горпиняк

В Пугачевском районе Александра Васильевича Федорова до сих пор вспоминают как энергичного и принципиального работника, отдающего все свои знания и силы на благо родной земли. Своим добросовестным трудом, высокой ответственностью за порученное дело он заслужил авторитет и уважение не только в Пугачевском районе, но и в Саратовской области. Александр Васи-



Алексей Семенович Борисов



Александр Васильевич Федоров

Эту должность Александр Васильевич занимал 19 лет. За это время он внес весомый вклад в развитие сельскохозяйственного производства и улучшение культурно-бытовых условий сельских тружеников. Большой опыт хозяйственной и управленческой работы, незаурядные организаторские способности, хорошее знание людей помогли ему правильно выбрать ключевые направления и добиться значительных результатов. Сельское хозяйство в данный период представляли 15 колхозов, 8 крупных совхозов, комбикормовый завод, скотобойный пункт, предприятие сельхозтехники. Общая площадь обрабатываемых земель составляла 380 тысяч гектаров. В хозяйствах насчитывалось свыше 58 тысяч голов крупного рогатого скота, более 25 тысяч свиней и 155 тысяч овец/поголовья. В отрасли было занято свыше 5 тысяч человек. Хлеборобы намачивали в среднем более 210 тысяч тонн зерна. Высокие результаты достигались благодаря целенаправленной работе над структурой посевных площадей, сортообновлению и сортомене посевного материала, внесению минеральных удобрений, проведению защитных мероприятий. Активно внедрялись в практику интенсивные технологии возделывания сельскохозяйственных культур.

Высокие производственных результатов добились и животноводы, что обеспечивалось благодаря росту продуктивности скота и увеличению численности поголовья. Преображалась и социальная инфраструктура села. В районе строились школы, детские дошкольные учреждения, развивалась сеть фельдшерско-акушерских пунктов. В течение 1967-1986 годов было построено одиннадцать современных Домов культуры, введен первый в области санаторий-профилакторий для работников сельского хозяйства. В этот же период началась масштабная работа по строительству современных дорог с асфальтовым покрытием и газификация населенных пунктов района.

За свои трудовые заслуги Александр Федоров был награжден орденом Ленина и двумя орденами Трудового Красного Знамени. В 2000 году ему был вручен почетный знак губернатора Саратовской области «За любовь к родной земле».

Фронтальная биография Алексея Семеновича Борисова началась в составе курсантской стрелковой бригады, которая принимала участие в обороне Москвы. После окончания училища в 1942 году он воевал на Брянском и Западных фронтах, освобождал Белоруссию и Литву, принимал участие в штурме города и крепости Кенигсберг. О героическом пути бойца свидетельствует множество наград, в числе которых орден Красной Звезды, медали «За отвагу»,

«За оборону Москвы», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией».

После войны фронтовик окончил школу рабочей молодежи и Саратовский автомобильно-дорожный институт. С 1953 года он работал главным инженером зерносовхоза «Спартак» бывшего Первомайского района Саратовской области. За вклад в развитие производства в этом хозяйстве он был награжден медалями «За трудовую доблесть» и «За освоение целинных и залежных земель». В 1959 году Алексей Борисов переехал в Пугачев, где работал инженером ремонтно-тракторной станции, управляющим районным объединением «Сельхозтехника». Постепенно развивалась и его политическая карьера.

В 1965 году он был выдвинут на работу в областной комитет партии, где до 1970 года занимал должность заместителя заведующего сельхозотделом. С 1970 по 1983 год он занимал должность первого секретаря Пугачевского горкома КПСС. За этот период в городе на 67% возросло производство промышленной продукции, объем строительного-монтажных работ увеличился в 3,8 раза. Были построены и введены в строй два завода железобетонных изделий, Каменский дробильно-сортировочный завод, комбикормовый, пивоваренный заводы, введены дополнительные мощности на заводе «Гидрозатвор», новые производственные цеха на консервном заводе, промышленном комбинате, хлебокомбинате, мебельной фабрике, заводе «Пугачевтицемзав». Строители-железнодорожники сдали в эксплуатацию железнодорожные ветки Пугачевск—Куйбышев, Пугачевск—Погромное. Таким образом, станция Пугачев стала железнодорожным узлом четырех направлений.

Кроме того, за эти годы построено 120 тыс. кв. м жилья, сданы в эксплуатацию гостиница «Спутник», поликлиника, родильный дом, завершалось строительство детской больницы и многих других объектов социальной инфраструктуры. Очень благодарны пугачевцы Алексею Семеновичу и за то, что при его активной поддержке к 30-летию Победы в центре города был воздвигнут памятник «Воину-победителю», начаты работы покладке Аллеи Героев Советского Союза, которые и сегодня являются святым местом для жителей города и района. За время работы в качестве первого секретаря горкома КПСС Алексей Борисов был дважды награжден орденами «Знак Почета» и «Трудового Красного Знамени».

Пугачевцы благодарны этим людям за героизм и мужество, проявленные в годы войны, и за их долгую и сизидательную трудовую жизнь.



Открытие мемориальной плиты

евич родился в селе Большая Федоровка Хвалынского района в рабочей семье. Когда началась война, он окончил Саратовскую военно-воздушную школу и Тамбовское военно-пулеметное училище, после чего в 1943 году был призван на воинскую службу. Его назначили командиром взвода 68-й гвардейской дивизии, принимавшей участие в боях на Первом Украинском фронте. За проявленную доблесть Александр Федоров был награжден орденами Красной Звезды, Великой Отечественной войны I степени и множеством медалей. После ранения фронтовик вернулся в Саратовскую область и стал работать на Балаковском судоремонтном заводе. Значительная часть трудовой биографии Александра Васильевича была связана с сельским хозяйством. Он окончил Ивановский сельскохозяйственный техникум, а затем Саратовский сельскохозяйственный институт. Работал агрономом Миусской МТС, на протяжении 12 лет занимал должность председателя колхоза «Россия» Ершовского района.

В 1965 году, после окончания высшей партийной школы в Ростове, Федоров был назначен инструктором сельскохозяйственного отдела Саратовского обкома КПСС, а в 1967 году стал первым секретарем Пугачевского райкома КПСС.



Глава администрации Пугачевского района Станислав Сидоров (третий слева), замглавы администрации района Анатолий Хадькин (второй справа) с родственниками Александра Федорова и гостями мероприятия



«Театр уж полон, ложи блещут»

## XXVI Собинковский: фестиваль юбилеев и «перпендикуляр»

В Саратовском академическом театре оперы и балета состоялась пресс-конференция, посвященная предстоящему XXVI Собинковскому музыкальному фестивалю. По словам лауреата Госпремии России, художественного руководителя театра Юрия Кочнева, фестиваль начнется с редко звучащих произведений. Кроме этого театр представит главную премьеру сезона — оперу «Риенци» Рихарда Вагнера, тем самым став единственным коллективом в России, поставившим спектакль к 200-летию юбилею композитора.

Елена Маркелова

— За многие годы нашим театром разработаны определенные принципы формирования программы Собинковского музыкального фестиваля, — рассказал журналистам Юрий Леонидович. — Согласно им на очередном, 26-м фестивале зрители увидят все премьеры Академического театра нового текущего сезона. Также мы не могли остаться в стороне от двойного юбилея — в этом году исполняется 200 лет со дня рождения Джузеппе Верди и Рихарда Вагнера. Поэтому фестиваль откроется симфоническими картинами из тетралогии Р.Вагнера «Кольцо Нибелунга» и духовными произведениями Дж.Верди «Stabat Mater» и «Te Deum». К юбилею Рихарда Вагнера будет приурочена и главная премьера сезона — опера «Риенци». Последний трибун Рима», которая принесла автору мировую известность и не звучала в России последние 90 лет.

Мастро объяснил, почему при выборе музыкального материала для сезонной премьеры акцент был сделан на произведении Рихарда Вагнера. Джузеппе Верди, к слову, театр своим вниманием не

обделил. В программу фестиваля вошли три оперы великого итальянца — «Бал-маскарад», «Риголетто», «Травиата».

По мнению Юрия Кочнева, к творчеству Вагнера долгое время в мире относились настороженно. Считалось, что наследие композитора было носителем идей, которые вообрали в себя все то, что исповедовала германская нация. Тем более что Вагнер был любимым композитором Адольфа Гитлера. Музыкальная история о борце за свободу Италии Кола ди Риенцо, мечтавшем объединить раздробленную страну и возродить всемирное главенство Рима, будет представлена на суд саратовских меломанов в третий фестивальный вечер. Но уже сегодня предстоящая премьера обросла слухами. В кулуарах Академического театра говорят, что это будет одна из самых провокационных работ театра за последнее время. На сегодня бесспорно одно: нас ждет удовольствие от выразительной, рельефной, полной величия мелодии, блистательного звучания мощного оркестра, усиленного медными и ударными инструментами.

Имя режиссера знаменитой Мариинки, заслуженного деятеля искусств России Алексея Степанюка, который осуществил постановку «Риенци», тоже говорит само за себя. Яркий, насыщенный целой палитрой постановочных изобразительных средств язык Степанюка уже известен саратовской публике по спектаклю «Маддам Баттерфляй», вошедшему в программу премьеры сезона — опера «Риенци».

Своих поклонников ждет и традиционный Конкурс конкурсов. Любимый в Саратове турнир по вокальному мастерству пройдет в рамках фестиваля в пятнадцатый раз. В этот раз экспертный совет фестиваля из 63 поступивших заявок отобрал 45 финалистов. На самом фестивале будут состязаться двенадцать луч-

ших молодых певцов, уже ставших призерами престижных вокальных конкурсов. Второй год подряд будет организовано народное голосование, по итогам которого победитель конкурса получит в качестве приза поездку в театр «Ла Скала».

Организаторы музыкального форума несколькими вечерами решили отметить и юбилей балетной труппы Саратовского академического театра оперы и балета, который в этом году празднует свое 85-летие. Этой дате посвящены балетные спектакли фестиваля с участием лучших пар Национальных театров Украины, Беларуси и Перми. Приглашенные танцовщики исполнят главные партии в классических балетах «Дон Кихот» Л.Минкуса, «Лебединое озеро» П.Чайковского и «Жизель» А.Адана. Юбилею саратовского балета посвящен и проводимый в рамках фестиваля Всероссийский конкурс-выставка работ «Будущее российского балета».

Программа Собинковского фестиваля-2013 представит на суд зрителей немало «перпендикулярных» явлений. Среди них концерт «От классики к джазу» французского джазового трио Жака Террасона. Один из популярных современных джазовых пианистов получил прозвище «пианист счастья». Сочетая в своем исполнении изобретательность и лучшие традиции великих пианистов прошлого и современности, он создал свой собственный стиль — свежий, оригинальный и незабываемый, считают музыкальные эксперты.

С нетерпением саратовские поклонники балета ожидают знакомства и с хореографическим почерком Камерного балета «Москва». Танцоры везут в наш город два одноактных балета — «Медведь» и «Equus». Медведь в интерпретации театра не обижена жена, убившая из мести муж своих детей, а женщина, которая из былых неудач пытается соткать новое покрывало судьбы. Интригует — ждем.

Неожиданным оказалось решение мастера Кочнева пригласить на фестиваль брутальные екатеринбургские рок-группы «Смысловые галлюцинации» и «Чичерина».

— Задача фестиваля — создать исчерпывающую палитру музыкальных явлений, — объясняет Юрий Леонидович. — Нам хочется вовлечь в фестивальную орбиту всех поклонников музыки. Надеемся, что фанаты рок-музыкантов увидят афиши «Травиаты» и захотят познакомиться с другим музыкальным направлением.

Тактика художественного руководства театра понятна. Тот же посыл «Смысловых галлюцинаций» — «Разум когда-нибудь победит» — очень даже созвучен концепции Собинковского фестиваля. Совладет ли эстетикой консервативной саратовской сцены «чичеринское» «Я называю пианиллу именем твоим» — вопрос. Тем не менее с каждым годом саратовский фестиваль, приобретший известность в России и за рубежом, становится более интригующим и отвечающим самым разнообразным музыкальным вкусам.



В Саратов едет «пианист счастья»

## Новости

### Польша просит Радищевский музей вернуть картины

По сообщению Лента.ру, польское правительство планирует добиться от России возвращения восемнадцати объектов культурного наследия, хранящихся в российских музеях. Речь идет о полотнах, которые немцы во время Великой Отечественной вывезли из Польши. После картины попали в советские музеи.

Министр культуры Польши Богдан Здроевский озвучил, что страна хочет вернуть 31 картину. 18 из них «прописались» в России. Большинство из них находятся в музее имени Пушкина, часть — в Художественном музее имени Радищева в Саратове. Глава ведомства подчеркивает, что Польша требует возвращения бесспорных объектов культуры, таких как картина, к примеру, «Мадонна с младенцем и попугом на фоне пейзажа» (XVI век) из Музея истории и искусства имени Бартошевичей в городе Лодзь.

Польские культурные деятели выразили желание, чтобы какое-то количество полотен было возвращено Россией на родину безвозвратно.

### В Саратов приезжает Малый театр

С 18 по 25 мая на сцене Саратовского государственного академического театра драмы имени И.А.Слонова пройдут гастроли Государственного академического Малого театра.

За последние пять лет столичный коллектив приезжает в Саратов уже в третий раз. В 2008 году на сцене театра имени Слонова были показаны спектакли «На всякого мудреца довольно простоты», «Тайны Мадридского двора», «Свадьба, свадьба, свадьба» и «Чайка». В 2010-м, в рамках проекта «Малый театр — Великой Победе!», саратовские зрители могли посмотреть «Свадьбу, свадьбу, свадьбу!», а также выступление оркестра и артистов Малого с программой из песен в войне, — сообщает пресс-служба театра.

В этот раз Малый театр привозит в Саратов четыре постановки, каждая из которых будет радовать зрителей в течение двух вечеров. Откроются гастрольные знаменитым спектаклем Сергея Женовача «Горе от ума» А.С.Грибоедова (18, 19 мая) с народным артистом СССР Юрием Соловьевым в роли Фамусова.

Остальные три постановки увидели свет в течение последних двух сезонов и также пользуются большим успехом у столичных зрителей. Для «Беспреданницы» А.Н.Островского (20, 21 мая) это будут первые гастрольные спектакли. В спектакле заняты народные артисты России Людмила Титова, Вячеслав Езепов, Алексей Кудинович в роли Ларисы — Александра Иванова. Народных артистов России Бориса Невзорова и Людмилу Полякову можно будет увидеть в драме «Дети Ванюшина» С.А.Найдёнова (22, 23 мая). Комедия «Наследники Рабурдена» Э.Золя станет ярким финалом гастролей.

### Определился «Счастливчик в музее»

В Саратовском областном музее краеведения прошла традиционная акция «Ночь музеев». Для посетителей подготовлена увлекательная театрализованная программа «Счастливчик в музее». Наличие числа «13» в обозначении нынешнего года многих настораживает. Как сложатся дела в 2013 году? Как будут чередоваться темные и светлые полосы в жизни? Но самое главное — верить в удачу и уметь рассмотреть добрые знаки вокруг нас. И в музейную ночь нашли знающие люди, которые подсказали, как нужно действовать. В эту ночь гости музея смогли с помощью Счастливого билета найти в музейной экспозиции восемь предметов, обладающих магической способностью приносить удачу и благополучие. На пути их ждали увлекательные приключения и встречи с историческими персонажами: удачливым вкладчиком Крестьянского Поземельного банка и воинственной

сарматкой, золотоордынской красавицей и бравым матросом, таинственным медиком и скромным дамским портным, полувоздушный балериной и суверенным хоккеистом, а также с волшебниками феями, цыганами.

Обнаружив все восемь обозначенных предметов, посетители получили пропуск в Счастливую Комнату, где даже скульптуры ожили и пожелали им счастья, где можно было загадать самое заветное желание и скрепить печатью свой Счастливый билет.

Также все желающие получили возможность провести биотестирование и определить свои возможности, склонности и таланты с помощью представителей компании «Эврика».

### Звуки «Джаза над Хопром»

С 15 по 18 мая в Балашове пройдет IV Открытый фестиваль джазовой музыки «Джаз над Хопром». Как сообщает пресс-служба областного министерства культуры, I фестиваль джазовой музыки, получивший название «Джаз над Хопром», был проведен в декабре 2006 года по инициативе Балашовского музыкального училища. Цель проведения фестиваля — пропаганда джазовой музыки как жанра музыкального искусства.

В 2007 году фестиваль получил статус открытого. В нем приняли участие 59 исполнителей-сolistов и 12 коллективов из Воронежской области, Саратова, Энгельса, Калининска, Балашова, Борисоглебска, Екатериновки.

IV Открытый фестиваль джазовой музыки «Джаз над Хопром» состоялся уже при поддержке Министерства культуры России. В нем приняли участие более двухсот исполнителей из Саратова, Балашова, Балакова, Энгельса, Вольска, Калининска, Красноармейска, а также из Воронежа и Борисоглебска (Воронежской области), Тамбова, Екатеринбурга и Москвы.



200-летней истории здания краеведческого музея посвящена уникальная выставка

## «Дом Устинова»: начало истории

В Саратовском областном музее краеведения открылась выставка «Дом Устинова. Начало истории». Экспозиция посвящена 200-летию здания, в котором находится Саратовский краеведческий музей. Хранители решили рассказать, какие саратовские древности таит это величественное сооружение. Расположение в роскошном особняке музея краеведения очень символично, потому что именно с этого места начиналась история саратовского края.

Елен Боженова

Выставка повествует о том многом и тем многих, кого повидал этот дом.

В Саратове начала XIX века особняк петербургского купца, а затем саратовского дворянина Михаила Адриановича Устинова был одним из лучших зданий новоявленной купеческой провинциальной столицы. В конце XVIII века Устинов скупил участок на большом участке от Гостиной площади до берега Волги. Два находившихся здесь каменных дома (они обозначены на плане Саратова 1800 года) не соответствовали статусу «богатейшего из богатейших». В 1813 году, воспользовавшись приездом по проблемам Троицкого собора столичных архитекторов, Устинов обратился к одному из них — Ивану Колодину. По проекту последнего два особняка соединили в одно огромное по тем временам здание. Оформление новый дворец получил модное, классическое.

Время сохранило четыре листа чертежей, составленных Колодиным и пред-

ставляющих планы трех этажей и фасад здания. Последний заверен подписью губернатора А.Д.Панчулидзева. Копии уникальных документов предоставил для экспонирования Саратовский государственный художественный музей им. А.Н.Радищева.

На первом листе изображен общий вид главного фасада. Если сравнивать проект и само здание, то заметны многочисленные отличия. Скульптурное оформление здания намного скромнее предложенного Колодиным. Скорее всего, в Саратове не нашлось должного уровня мастеров. Планы этажей дают некоторое представление о тогдашнем расположении помещений. Современники свидетельствовали, что дом «...был в своем роде единственный в Саратове», с уникальными интерьерами.

Среди помещений второго этажа выделяется большой зал с примыкающей к нему билiardной. Здесь собрались в январе 1830 года многочисленные родственники и знакомые Устиновых, Панчулидзевых, Столыпиных и других известных саратовских семей на свадебное торжество Афанасия Столыпина и Марии Устиновой. Был среди них знаменитый Денис Давыдов, а возможно, и юный Михаил Лермонтов.

Устиновы были знакомы с самим Пушкиным! Точно известно, что Александр Сергеевич бывал в московском доме Устиновых на Воздвиженке, а может быть, и в саратовском имении Беково.

Прославил род один из праправнуков Михаила Адриановича, известный британский актер, драматург и режиссер Питер Устинов, лучший, по признанию

самой Агаты Кристи, исполнитель роли Эркюля Пуаро в кино.

В 1830 году особняк был продан под устройство духовной семинарии, общезначение которой находилось здесь до 1907 года.

Затем несколько комнат в опустевшем здании заняла чайная «Союза русского народа», позже — столовая Братства Святого Креста. В остальных помещениях находились номера для духовенства, бесплатные квартиры почетных служителей духовного ведомства, миссионерская церковно-псаломщицкая певческая школа. В августе 1910 года сюда перевели училище глухонемых. Во время Гражданской войны в здании размещалась китайская часть Красной Армии, затем — беженцы, в середине 1920-х годов — общежитие университета.

И только в 1929 году устиновскому особняку вернули представительские функции. Теперь он — Хранитель Истории. С 1930 года сюда переехали все отделы областного музея, располагавшиеся ранее в разных помещениях. Началась новая жизнь здания. Хотя те, кто проработал в музее не один десяток лет и не раз задерживался здесь допоздна, рассказывают, что поздними вечерами в опустевших и затихших залах слышались шаги и покашливания пожилого человека. Видимо, обходит свои владения Михаил Адрианович и вспоминает о былом. Интересно, понравится ли ему новая выставка? Вряд ли он останется равнодушным, ведь она рассказывает и его личную историю, которая вплелась в историю саратовской земли.